

Éxito de la obra del pintor Rafael Catalá en la exposición Internacional de Arte de Valencia 1996

Sus cuadros figuraban en tres galerías distintas de Interart.

Rafael Catalá ha participado recientemente en la gran feria valenciana «Interart 96», donde se dan cita cada año importantes galerías de arte españolas y de otros países, con obras de las más diversas características y autores. Una cita internacional cuya actividad contribuye a formar criterios sobre tendencias dominantes y a tomar el pulso a un mercado de tan singulares características.

La pintura de Catalá figuraba en stands de tres destacadas galerías, como son la tarraconesa «Contratalla», en un verdadero alarde de organización y presentación, «Arte Imagen» de La Coruña y «Gubernia» de la capital levantina y en las tres



El pintor Rafael Catalá.

obtuvo un señalado éxito con su pintura, conocida y admirada entre nosotros.

Pintura en la que en el realismo poético del pintor, estudios focales de luz y cuidada composición, se alternan los contraluces blanco-negro con otras obras de tonalidades suaves en sepia y ocres, donde se observa una vuelta al empleo de pocos elementos.

Actualmente, Rafael Catalá está preparando obra suficiente para sus próximas exposiciones que van a tener lugar en las galerías valencianas «San Jorge» de Alcoy y «Estudi» de Vila-real y ya entrado el próximo año, en la galería «Elyette Peyre» de París.

«Diari de Tawagoua» 5-11-96