

El pintor Rafael Català presenta el volumen de su obra completa

La obra ha sido escrita por el crítico granadino Ceferino Navarro

Diari de Tarragona
Dissabte, 8 d'octubre de 2007

En cerca de 300 páginas y con más de 300 obras en su interior el crítico de arte granadino Ceferino Navarro ha escrito un gran volumen en el que repasa la obra de uno de los pintores más importantes con los que cuenta Tarragona en estos momentos, Rafael Català. El libro fue presentado ayer por el ex rector de la Universitat Rovira i Virgili de Tarragona, Joan Martí en el Museu d'Art Modern de la Diputació de Tarragona.

JOSEP MARIA MARSAU TARRAGONA
jmmarsau@diaridetarragona.com

«Tengo 76 años y este es el libro en que se resume toda mi vida artística», comentaba a esta redacción Rafael Català, un hombre que ha forjado su carrera pictórica desde Tarragona, lugar en el que reside desde hace 45 años.

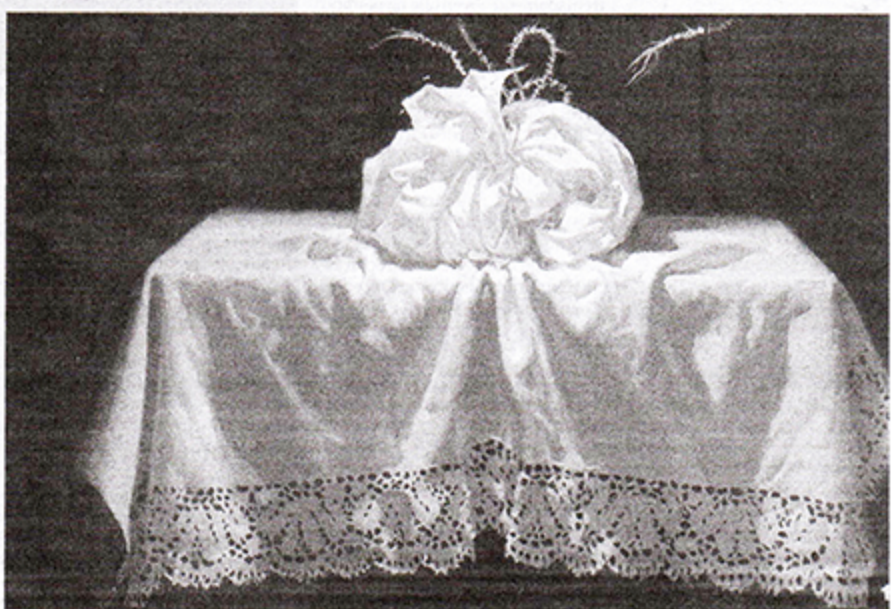
No fue fácil para el artista llegar a pensar en el libro y llevarlo a cabo ya que «eran muchas las galerías que me lo pedían, pero por diversas razones siempre lo fui dejando. Al final me decidí y le pedí a mi amigo Ceferino Navarro que lo escribiera. Hace años que le conozco y creo que era la persona más adecuada para hacerlo, como así a sido».

El volumen recoge, como dice el propio artista, toda su vida artística, desde los primeros dibujos que realizó con nueve años hasta hoy.

La presentación del texto, celebrada ayer en el Museu d'Art Modern de Tarragona, corrió a cargo de un gran amante de la pintura, el ex rector de la Universitat Rovira i Virgili de Tarragona, Joan Martí, quien en el prólogo del texto asegura que «Rafael Català ha demostrado sobradamente que es un creador, que puede alinearse entre los más importantes forjadores de la realidad artística. El suyo es un camino largo. Y me atrevo a decir que también sinuoso, porque está marcado por la duda metódica».

Para Català, «no se si ha sido un camino sinuoso o no, pero siempre he dicho que soy un pintor de ida y vuelta porque me gusta mucho volver sobre los temas que pinto, darles una vuelta de tuerca. Empecé con la abstracción y el expresionismo, después llegaron los bodegones haciendo ejercicios en la luz (quizás sea su parte más recitada de su larga carrera) y más de los collages». En todas estas «etas brilla con luz propia la inasidua de su paleta y, como he dicho, la intensa luminosidad sus cuadros, además de una atmósfera profunda.

Con la jubilación le ha llegado momento de disfrutar de lo que quiere: la pintura.



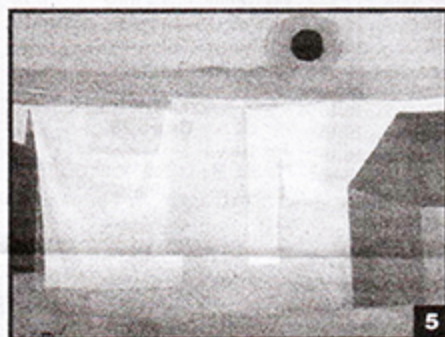
2



3



4



5



6

EL APUNTE

Rafael Català nació el 8 de febrero de 1929 en Castellón de la Plana. Tras estudiar en Valencia en 1955 empieza a trabajar de profesor de dibujo en Benicarló y en 1960 se traslada a la Universidad Laboral de Tarragona como titular de dibujo. Tras una larga carrera y exponiendo en 28 galerías de todo el país, en 1994 se jubiló como profesor de la Universitat Rovira i Virgili.

1 Sin título. Óleo sobre lienzo realizado por el artista en el 2002. 2 Autoretrato de Rafael Català. 3 El Petó (1979). 4 Retrato del general Batet que se encuentra en el Saló dels Penjats del Ayuntamiento de Tarragona (1963). 5 Roba estesa, óleo sobre lienzo realizado en 1966. 6 Sin título. Óleo y collage sobre lienzo que el artista realizó en el 2004. Es una de las últimas obras que aparece en su libro.